

BON DE COMMANDE – PUBLICATIONS

PUBLICATIONS DU CIAC MONOGRAPHIES

Jocelyne Allouche, Ombres

Jocelyne Allouche, Claude Gosselin, Sylvie Parent [et alii]. CIAC, Montréal, 2002. 32 p. : 15 ill. (8 coul.); 22 x 24 cm. Français et anglais. ISBN: 2-920825-65-8

Quantité **Prix** **Total**
_____ 10\$ _____

Jocelyne Allouche : Le parcours d'une oeuvre, 1974-1992

Jocelyne Allouche, Claude Gosselin, Trevor Gould, [et alii]. CIAC, Montréal & Lindau, Turin, 1992. 42 p. : 29 ill. (12 coul.); 28 x 22 cm. Français et anglais. ISBN: 2-920825-08-09

_____ 20\$ _____

Gilbert Boyer : La montagne des jours

Louis Cummins, Claude Gosselin, David B. Hanna, CIAC, Montréal, 1992. 36 p. : 24 ill. ; 18 x 18 cm. En français. ISBN: 2-920825-07-0

_____ 10\$ _____

Michel Goulet : Un signe de la main

Gilles Daigneault, Claude Gosselin. CIAC, Montréal, 1997. 72p. : 30 ill. (20 coul.); 21 X 21 cm. Français et anglais. ISBN: 2-920825-13-5

_____ 20\$ _____

Roberto Pellegrinuzzi : Le chasseur d'images (1989-1994)

Sylvie Parent. CIAC, Montréal, 1995. 24 p. : 12 ill. (3 coul.); 28 x 19 cm. Français et anglais. ISBN: 2-920825-10-0

_____ 10\$ _____

Irene F. Whittome : Consonance

Monika Kin Gagnon, Laurier Lacroix, Joyce Yahouda, CIAC, Montréal, 1995. 66 p. : 27 ill. (11 coul.); 28 x 22 cm. Français et anglais. ISBN: 2-920825-11-9

_____ 20\$ _____

Chen Zhen

Claude Gosselin, Hou Hanru. CIAC, Montréal, 1997. 60 p. : 24 ill. (12 coul.); 21 X 21 cm. Français et anglais. ISBN 2-920825-15-1.

_____ 20\$ _____

EXPOSITIONS DE GROUPE

Remuer ciel et terre / Catalogue de La Biennale de Montréal 2007

Wayne Baerwaldt, Claude Gosselin, [et alii]. CIAC, Montréal & PUBLIC art | culture | ideas, Toronto, 2007. 180 pages, abondamment illustrées en couleurs, 18 x 18 cm. Français et anglais. ISBN 978-2-920825-69-7

_____ 25\$ _____

Les 20 ans du CIAC : 1984-2004

Claude Gosselin, Colette Tougas [et alii]. CIAC, Montréal, 2004, 254 p. : 223 ill. (165 coul.); 21 x 26 cm. Français et anglais. ISBN : 2-920825-67-4

_____ 30\$ _____

Stations

Roger Bellemare, James D. Campbell, Roland Schaer [et alii]. CIAC, Montréal, 1988. 207 p. : 54 ill. (52 coul.); 28 x 22 cm ; circa 400 réf. bibl. Français et anglais. ISBN 2-920825-02-X

_____ 10\$ _____

Visions 91

Sylvie Parent. CIAC, Montréal, 1993. 31 p. : 20 ill. (6 coul.); 28 x 22 cm. En français. ISBN 2-920825-06-2

_____ 10\$ _____

Vues d'ensemble

Claude Gosselin, Gaston Saint-Pierre. CIAC, Montréal, 1997. 60 p. : 25 ill. (12 coul.); 21 X 21 cm. Français et anglais. ISBN 2-920825-14-3

_____ 20\$ _____

CD Paysages sonores / Soundscapes, BNL MTL 09

Claudio Marzano et Scott Clyke. CIAC/Centre international d'art contemporain de Montréal, Montréal, 2009. Pièce originale de David Ryschpan, d'après l'œuvre de Rick Leong. Remixes de David Ryschpan, The Incubator, Claudio Marzano, Moonstar, SirOJ, The Blessings, Think Twice, KenLo et Dubline.

_____ 10\$ _____

AUTRES PUBLICATIONS

Jocelyne Allouche. Œuvres choisies 2004-2009

Françoise Paviot, René Viau. Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, Milan, 2009, 100 p.: 54 ill. ; 30 x 21 cm. Français, anglais et italien. Pas d'ISBN

_____ 20\$ _____

Alain Fleisher: Le cadre et le reflet

Alain Fleisher, Patrick Roegiers. Massimo Riposati Éditeur, Paris, 1993. 93 p.: 69 ill. (41 coul.); 30 X 24 cm. Français et anglais. Pas d'ISBN

_____ 20\$ _____

Gottfried Helnwein: Painting, Drawings, Photographs

William S. Burroughs, Barnaby III Conrad, Simon Wiesenthal. Modernism San Francisco, 1992. 20 p.: 10 ill. (3 coul.); 31 X 23 cm. Anglais. Pas d'ISBN

_____ 15\$ _____

Gottfried Helnwein: Faces

William S. Burroughs, Reinhold Misselbeck, Heiner Müller. Édition Stemmlé, Schaffhausen, Suisse, 1992. 116 p. : 47 ill. (3 coul.); 35 X 26 cm. Allemand et anglais. ISBN: 3-7231-0447-9

_____ 40\$ _____

Fernand Leduc de 1943 à 1985

Charles Delloye, Sylvie Douce de la Salle, Jean-Pierre Duquette [et alii]. Musée des Beaux-Arts de Chartres, Chartres, 1985. 166 p. : 87 ill. (40 coul.); 30 X 21 cm. Français et anglais. Pas d'ISBN

_____ 10\$ _____

Jean-Pierre Raynaud

Jean-Luc Daval, Walter Hopps, Alfred Pacquement. Menil Foundation, Houston, 1991. 135 p. : 77 ill. (9 coul.); 23 x 22 cm. Français et anglais. ISBN: 0-939594-23-4

_____ 15\$ _____

Sous-total _____

Frais de poste et de manutention : nombre total d'exemplaires _____ 7\$ _____

Veillez noter que les taxes sont incluses dans les prix indiqués.

TOTAL _____

COORDONNÉES

Nom : _____ Téléphone : _____

Adresse : _____ Code postal : _____

PAIEMENT

Carte de crédit : VISA MasterCard

Chèque à l'ordre du CIAC

Numéro : _____ Expiration : _____

Signature : _____ Date : _____

Veillez faire parvenir ce bon de commande accompagné de votre paiement

Par la poste au : C.P. 760 Succ. Place du Parc, Montréal, Québec, H2X 4A6

Par courriel à : ciac@ciac.ca